

La colección Ponsell y los vínculos de Alcoi con el SIP

Josep Maria Segura Martí

Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó (Alcoi)

Los poblados de la Edad del Bronce del Mas de Menente y de la Mola Alta de Serelles, yacimientos arqueológicos de la geografía alcoyana en los que de forma precoz se realizaron excavaciones en la década de 1920, guardan una relación estrecha con la trayectoria inicial del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo de Prehistoria. Ambas instituciones fueron creadas en 1927 por la Diputación de Valencia a propuesta de Isidro Ballester Tormo, quien desde aquella fecha fue nombrado su director, ocupando el puesto de subdirector Lluís Pericot García, y figurando como colaboradores en aquel año Fernando Ponsell Cortés, Mariano Jornet Perales y Gonzalo Viñes Masip.

Las primeras piezas arqueológicas que ingresan en este Museo proceden de la colección de F. Ponsell, quien el 22 de febrero de 1927 ofrece a la Diputación de Valencia, a cambio de una indemnización de 1.500 pesetas, los objetos arqueológicos recuperados en sus excavaciones en El Xarpolar (Planes, Vall d'Alcalà, Vall de Gallinera) y en el Mas de Menente (Alcoi).

El interés por acrecentar fondos para el Museo fomentó la realización de excavaciones en diferentes puntos de la geografía valenciana; también se adquirieron antiguas colecciones privadas y se recuperaron piezas singulares. En 1928 F. Ponsell entrega al Museo de Prehistoria de Valencia los restos escultóricos de unas «bichas» o cuadrúpedos localizados en Balones. En este sentido, conocemos una carta de I. Ballester a F. Ponsell (del 1 de junio de 1928) en la que le anuncia que él y L. Pericot van a ir a Alcoi para ver las colecciones («...los cartones del Sr. Cura de Torremanzanas, material que obra aun en esa...»), y le dice que «haga el favor de avisar a todos los que tienen colecciones nuestra visita...» (Segura y Cortell, 1984: 48).

Vista general del Mas de Menente (Alcoi, Alacant).
[Papel. Museu d'Alcoi]



¿Pero quién era F. Ponsell? Nacido en 1898 en la pequeña población alicantina de Alcalà de la Jovada (Vall d'Alcalà), residió unos años en Cocentaina y fijó su domicilio en Alcoi, donde desarrollaría su actividad profesional al frente de una pequeña industria textil. Descubre y explora algunos yacimientos arqueológicos de su tierra natal y, en 1923, el dueño de El Xarpolar le autoriza para realizar excavaciones en este poblado ibérico. En 1924 descubre el yacimiento de la Edad del Bronce del Mas de Menente (Alcoi), donde realizará excavaciones a partir del 6 de febrero de 1925, publicando sus trabajos en las *Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades*, núm. 78 de 1926, yacimiento en el que volverá a excavar en 1928, comisionado por el SIP y en colaboración con L. Pericot. En ese mismo año, F. Ponsell y L. Pericot excavan en Quatretondeta un «depósito de brazaletes de pectúnculo» en la Peña Roja. Ambas excavaciones se publican en el volumen primero del anuario *Archivo de Prehistoria Levantina*, correspondiente a 1929.

Comisionado por I. Ballester para realizar excavaciones, F. Ponsell explora en agosto de 1928 el yacimiento neolítico de la Cova de la Sarsa (Bocairent, Valencia), cavidad que excava por encargo del SIP en 1929, realizando posteriormente varias campañas de trabajos a lo largo de la década de los años treinta. A partir de 1939 F. Ponsell no realizará más excavaciones para el SIP; posiblemente sus obligaciones laborales no le permitieron dedicarse como antes a sus aficiones arqueológicas, y aunque mantuvo su relación con I. Ballester y, desde 1950, con Domingo Fletcher Valls —como director del SIP—, al parecer su relación se limita a publicar dos artículos en el *Archivo de Prehistoria Levantina* de los años 1952 y 1958.



Detalle de la excavación de la Mola Alta de Serelles (Alcoi, Alacant). [Placa de vidrio. Museu d'Alcoi]

Diez años después de la creación del SIP, en febrero de 1937 el Consell Provincial de València (organismo que había sustituido a la Diputación) crea el Institut d'Estudis Valencians, incorporándose a éste el SIP y su Museo. El alcoyano Camil Visedo Moltó es propuesto por I. Ballester como Delegado en Alcoi del Institut d'Estudis Valencians, cuestión ésta que se confirma en una carta de fecha 1 de julio de 1937 en la que C. Visedo le agradece a I. Ballester el nombramiento, y le comenta aspectos de la publicación del trabajo «Un enterrament del Barranc del Sint», que C. Visedo publica ese mismo año en la *Sèrie de Treballs Solts*.

Una nueva adquisición de fondos para el Museo de Prehistoria de Valencia tiene lugar en 1937, gestionada por el Institut d'Estudis Valencians, quien compra al alcoyano Ernesto Botella Candela la colección de objetos prehistóricos de la Mola Alta de Serelles (Alcoi), producto de sus excavaciones en este yacimiento de la Edad del Bronce autorizadas por el Estado en 1925 y 1926 (Martí, 1992: 33). Este ingreso incorporaba a las colecciones del Museo de Prehistoria decenas de vasos cerámicos, varios moldes de fundición y algunas piezas metálicas.

Además de la relación del SIP y las colecciones de F. Ponsell y de E. Botella, el nombre de Alcoi y el de algunos alcoyanos es una constante a lo largo de las diferentes etapas de la historia del SIP, y de ello dan testimonio las memorias de *Labor del Servicio de Investigación Prehistórica* y varias cartas que documentan la relación de I. Ballester con F. Ponsell, C. Visedo y Vicente Pascual Pérez, que nos informan de sus hallazgos e investigaciones, de sus inquietudes... y de su amistad, forjada a través de una relación fecunda.

Son varios los trabajos que se han ocupado de documentar las primeras excavaciones arqueológicas que concurren en Alcoi, como el hallazgo y la excavación de los enterramientos prehistóricos de Les Llometes, en 1884, así como las excavaciones que autorizó la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades en los años 1920 en tres yacimientos de Alcoi, una ciudad industrial en la que algunos miembros de su burguesía ilustrada se interesan por los estudios históricos, las investigaciones geológicas o arqueológicas, etc., inquietudes que llegan a calar hondo en determinadas personas que emplean parte de su tiempo en estos menesteres. Y entre las aportaciones más destacadas está la del presbítero y cronista de la ciudad, Remigio Vicedo Sanfelipe (1868-1937), quien recopiló numerosos hallazgos en su inacabada *Historia de Alcoi y su Región* (1920-22) y mantuvo contactos con sus contemporáneos Francisco Figueras Pacheco, Francisco Almarche Vázquez, etc., con quienes cruzó información.

Muchas de las referencias aportadas por R. Vicedo son fruto de los primeros trabajos de C. Vicedo (1876-1958), quien desde 1917 realiza frecuentes excursiones con fines exploratorios por las montañas de Alcoi, y llega a reunir una colección de fósiles y de objetos arqueológicos; desde 1920 excava con la preceptiva Real Orden el yacimiento ibérico de La Serreta (Alcoi, Cocentaina, Penàguila), al que consagró sus esfuerzos durante cuatro décadas. En aquellos años la legislación sobre excavaciones arqueológicas determinaba que el Estado concedía a los descubridores españoles autorizados por él la propiedad de los objetos recuperados en excavaciones, si bien tenían

Conjunto cerámico
procedente del Mas de
Menente (Alcoi, Alacant).
[Casa Grollo. Placa de
vidrio. SIP 2.780]





Vista del gabinete de la colección de Ernesto Botella en Alcoi (Alacant). [Placa de vidrio. Museu d'Alcoi]

la obligación de mostrarlos a quien lo solicitase. La colección de C. Visado estaba ordenada y expuesta al público interesado en un gabinete de su domicilio, y en ese sentido encontramos una interesante referencia en la edición de 1923 de una guía regional que incluye la siguiente cita: «Hay un Museo de Historia Natural. Colección paleontológica y prehistórica de los alrededores de Alcoy, perteneciente a D. Camilo Visado, calle de Nic. Factor, 2. Puede visitarse solicitando permiso a su dueño» (Tormo, 1923: 244).

C. Visado, nombrado Agregado del SIP en 1940, está considerado como la principal figura de la investigación arqueológica alcoyana. Sus colecciones formaron el núcleo del Museo Municipal de Alcoi, creado en 1945, del que fue su primer conservador. A su muerte en 1958, el Ayuntamiento de Alcoi nombra conservador del Museo a V. Pascual (1917-1976), discípulo de Visado y descubridor de yacimientos arqueológicos como el enterramiento prehistórico del Barranc del Cint (Alcoi), hallazgo éste publicado por C. Visado en 1937, o el de la Cova de la Pastora (Alcoi), cavidad localizada en una masía propiedad de los padres de V. Pascual, quien realiza en su interior excavaciones y exhuma decenas de enterramientos de época eneolítica que aparecían acompañados de ricos ajuares funerarios, ídolos oculados, etc. La colección de materiales arqueológicos de La Pastora se conserva en el Museo de Prehistoria de Valencia, producto de las excavaciones que en 1944, 1946 y 1950 realizaron José Alcácer y V. Pascual, comisionados por el SIP.

Otro episodio que relaciona al SIP con los arqueólogos alcoyanos tuvo lugar en el verano de 1944, a raíz de un descubrimiento localizado en el Bancal de la Corona de la finca del Mas d'Is (Penàguila), un hallazgo —especie de silo o cisterna que contenía diversos objetos arqueológicos— que C. Visedo y V. Pascual tenían previsto excavar para el SIP. La dudosa autenticidad de alguno de los objetos hallados, la disputa entre los museos de Alacant y Valencia por la jurisdicción de los hallazgos, y las reticencias de la propiedad, determinaron que los trabajos quedasen suspendidos. En aquellas fechas, 21 de julio de 1944, V. Pascual era nombrado Agregado del SIP, designación que vino a reforzar los vínculos entre la institución y Pascual, una persona dotada de excelentes cualidades para el dibujo y para el trabajo de campo, que a partir de la década de 1950 —por encargo de D. Fletcher— fue comisionado por el SIP en diferentes ocasiones para realizar trabajos arqueológicos en yacimientos como la Cova de l'Or (Beniarrés), la Ereta del Pedregal, etc. La estima que se profesaban V. Pascual y D. Fletcher es patente en las numerosas cartas que cruzaron ambos a lo largo de más de veinticinco años.

Por último, hemos de referirnos al profesor Francisco Jordá Cerdá (1914-2004), un alcoyano vinculado al SIP quien tuvo sus primeros contactos con la institución en los años 1935 y 1936, en los que finalizó la licenciatura en Historia en la Universidad de Valencia. En 1943 reanuda su colaboración con la institución y en ese mismo año es nombrado Agregado, integrándose en el equipo de excavaciones de la Cueva de la Cocina, y posteriormente participa en las excavaciones de Cova Negra, Cova de les Malladetes, etc., además de realizar estudios y calcos en abrigos con Arte Rupestre de Dos Aguas, en colaboración con J. Alcácer, que se publicaron en 1951 en la *Serie de Trabajos Varios*.