

UNA VISIÓN DE LA ARQUEOZOOLOGÍA VALENCIANA A TRAVÉS DEL TIEMPO

Manuel Pérez Ripoll

Los estudios arqueozoológicos se incluyen en la actualidad entre los objetivos de todos los proyectos de investigación. Pero hace algunos años, y no muchos, estos estudios no eran considerados como una parte esencial de la actividad arqueológica. Por ello, la arqueozoología ha tenido que abrirse paso con dificultad, de forma lenta y desigual según universidades y otros centros institucionales. Ha empezado a consolidarse de una manera general, pero todavía queda mucho por hacer para que tenga la misma consideración y oportunidad que la arqueología entendida en sentido clásico. En este artículo presentamos un breve repaso sobre el transcurso de los estudios de fauna en el País Valenciano para comprender su evolución, importancia y aceptación entre los jóvenes investigadores.

LOS COMIENZOS DE LOS ESTUDIOS DE FAUNA

Los momentos iniciales de los trabajos de fauna en el País Valenciano están ligados con el devenir de la investigación en Europa a lo largo del siglo XIX, especialmente a partir de su segunda mitad. Éstos son llevados a cabo principalmente por geólogos, paleontólogos e ingenieros de minas, pero médicos, farmacéuticos, anticuarios y clérigos también participan activamente. En la primera mitad del siglo XIX surgen las evidencias que contradicen las ideas religiosas sobre la antigüedad de la humanidad. J. Boucher de Perthes encuentra en las terrazas del río Somme restos de elefantes y rinocerontes junto a útiles tallados. En su *Antiquités celtiques et antédiluviennes* (obra dividida en tres partes, la primera publicada en el año 1847, la segunda en 1857 y la tercera en 1864) del año 1857 plantea abiertamente la existencia de un hombre antediluviano cuya antigüedad superaba los cálculos basados en interpretaciones del Génesis. Un grupo de expertos formado por Hugh Falconer (paleontólogo), John Evans (arqueólogo), Charles Lyell y Joseph Preston (ambos geólogos) visitan Abbeville y confirman en 1859 la teoría de Boucher de Perthes. Albert Gaudry publica en 1859 las memorias de sus trabajos de investigación

de yacimientos de Amiens, que reafirmaban la antigüedad de la humanidad (Pelayo y Gonzalo, 2012). Estos cambios coinciden con la publicación en 1859 de *El origen de las especies* de Charles Darwin, obra que tiene una gran transcendencia en la interpretación de los datos que se iban conociendo.

En España la situación política y religiosa impide que la ciencia avance debido a las restricciones de la libertad de pensamiento en la época de Isabel II (Glick, 1982, 2010). A pesar del oscurantismo científico de estos momentos, algunas revistas científicas se hacen eco de hallazgos en Europa que demostraban la existencia de un hombre antediluviano. Entre los años 1860 a 1864, la *Revista de los Progresos de la Ciencia* (órgano de difusión de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid) y la *Revista Minera* dan a conocer las ideas y los descubrimientos de los naturalistas Charles Lyell, Boucher de Perthes, Édouard Lartet, Milne Edwards, Félix Garrigou y Henri Filhol. Por otro lado, en 1864, Casiano de Prado, Édouard de Verneuil y Louis Lartet publican los hallazgos de San Isidro, en la misma dirección que los aparecidos en Francia (Pelayo y Gonzalo, 2012).

Tras la revolución de 1868, la implantación de las nuevas políticas liberales favorecen el desarrollo de la vida científica; surgen sociedades de carácter científico (Sociedades de Anatomía e Histología, Sociedad Libre de Histología), cruciales para la recepción y divulgación de las ideas evolucionistas, y en el campo de la enseñanza se funda la Institución Libre de Enseñanza. En Valencia, Peregrín Casanova desde la Facultad de Medicina aplica las más recientes teorías evolucionistas acerca de la anatomía humana descriptiva, expuestas en 1877 (*La morfología humana del porvenir y La biología general*) (Glyck, 1982, 2010).

Estas son las premisas que es necesario tener presente en el momento de abordar los primeros estudios de la fauna de yacimientos arqueológicos a cargo del naturalista valenciano Juan Vilanova y Piera. Estudia en Valencia, se licencia en medicina (1845) y al año siguiente obtiene la licenciatura en Ciencias. Se incorpora al Museo Nacional de Ciencias Naturales al ganar la cátedra de Geología y Paleontología de la Universidad Central de Madrid (1853). Son los años en los que Christian Jurgensen Thomsen da a conocer la *Guía de la arqueología septentrional*, publicada en 1836 en danés y traducida al inglés en 1849 y Jacques C. Boucher de Perthes plantea la existencia de un hombre antediluviano en 1847. J. Vilanova divulga los descubrimientos del Valle del Somme y los de los yacimientos de Amiens en su *Manual de Geología aplicada a la agricultura y a las artes industriales* (1860-1861) con el objetivo de que las investigaciones más recientes estén al alcance de los estudiantes universitarios. Frente a los posicionamientos encontrados de los evolucionistas y de los creacionistas, Juan Vilanova se presenta como un creacionista moderado que no acepta los postulados de los darwinistas -ferviente católico que pretendía conciliar la ciencia con la Biblia- pero muestra una actitud de respeto e incluso de admiración científica por ellos. Como exponente de este posicionamiento, no duda

en integrarse en el grupo fundador de la *Sociedad Antropológica Española* (constituida en 1865), junto a Pedro González Velasco y Francisco de Asís Delgado, asociación que es objeto de feroces críticas por los sectores sociales más conservadores que la acusan de ir en contra de la religión y que finalmente logran su disolución con la Restauración borbónica (Goberna, 1985; Pelayo y Gonzalo, 2012).

En este contexto de renovación científica, Juan Vilanova se propone buscar en diversos lugares de la geografía valenciana la información que confirme la antigüedad de los primeros vestigios humanos. En el verano de 1866 realiza junto con el naturalista Eduardo Boscá las primeras investigaciones en las cuevas del Parpalló (Gandía) y de Cova Negra (Xàtiva); en el verano de 1867 vuelve a estos yacimientos, y también recoge materiales de la Cova de les Meravelles (Gandía) y de la Cova del Bolomor (Tavernes de Valldigna), así como de Avellanera (Catadau) y San Nicolás (L'Olleria), que son dados a conocer en la Revista de *Sanidad Militar y General de las Ciencias Médicas* (1866/1867) y en el libro *Origen, Naturaleza y Antigüedad del hombre* (1872). En 1868 envía una nota al III Congreso de Antropología y Arqueología Prehistórica, celebrado en Norwich y Londres, titulada *Prehistoric remains in Valencia*, en la que informa de sus hallazgos. En 1869 es invitado, junto a F. M. Tubino, al IV Congreso Internacional de Antropología Prehistórica en representación de España que se reúne en Copenhague, en el que presenta los materiales recogidos en diversos yacimientos valencianos, además de otros tan importantes como San Isidro (*Découverts archéologiques préhistoriques faites en Espagne. Comptes-rendus de la 4e session, Copenhague, 1869*) (Pelayo y Gonzalo, 2012). El conjunto de materiales recogidos por Vilanova son cedidos al Museo Antropológico Nacional de Madrid (Fletcher, 1945).

Juan Vilanova divulga estos hallazgos a través de la *Sociedad Arqueológica Valenciana* fundada en 1871 por un grupo de miembros de la Sociedad Económica de Amigos del País, que por instancia de José Vilanova, ingeniero de minas y hermano de Juan Vilanova, abarca no sólo el campo de la numismática sino también el de la Prehistoria. Juan Vilanova colabora muy estrechamente en la divulgación de los materiales más relevantes a través de la publicación de las *Memorias* de la SAV (de 1872 a 1881), entre los que destacan los informes correspondientes a la Cova del Parpalló, Meravelles, Cova Negra, Cova de la Avellanera y la Cueva de Roca (Orihuela) junto a otros yacimientos valencianos (la Ladera de San Antón, la Ereta del Pedregal, la Cueva de las Calaveras o la Moleta dels Frares de Forcall). Hasta se llega a contar con un pequeño museo ubicado en la sede de la Sociedad Económica (Goberna, 1981, 1985).

La confrontación de las ideas darwinistas y antidarwinistas abandona los ambientes universitarios y científicos para salir a la calle a partir de la década de los ochenta del siglo XIX (Glick, 1982). Valga como ejemplo la intensa polémica que suscita la prensa local de Alcoi con motivo de las conferencias de Juan Vilanova los días 21 y 22 de diciembre

de 1884 sobre los descubrimientos de la Cova de les Llometes, enterramiento múltiple excavado en 1884 por el ingeniero Enrique Vilaplana, cuya memoria es redactada por Juan Vilanova y Enrique Vilaplana (Aura, 2000).

Al margen de las clasificaciones taxonómicas de los materiales recuperados en las intervenciones arqueológicas, Eduardo Boscá utiliza un método de trabajo nuevo basado en el estudio de las marcas de descarnado y de fracturación ósea para demostrar la intervención humana en los restos óseos de la colección Botet. Este naturalista pretende revalorizar el esqueleto humano del Arroyo de Samborombón que formaba parte de esta colección y que tenía una gran trascendencia científica para demostrar la antigüedad del hombre americano. En el año 1908, Boscá presenta este esqueleto como de época terciaria en el I Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias celebrado en Zaragoza, contemporáneo de los restos de la fauna de la colección Botet (Salinas, 2011).

DE LA FUNDACIÓN DEL LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Y DEL MUSEU DE PREHISTÒRIA DE VALÈNCIA HASTA LA DÉCADA DE LOS SESENTA DEL SIGLO XX

A mediados de la década de los ochenta del siglo XIX desaparece la SAV y no existe otra entidad arqueológica hasta la creación del Laboratorio de Arqueología de la Universitat de València y la fundación del Servicio de Investigación Prehistórica (Goberna, 1985). A propuesta de Luis Gonzalvo Paris, primer catedrático de Arqueología, Epigrafía y Numismática, el claustro de la universidad aprueba la creación del Laboratorio el 3 de diciembre de 1921 (Aura, 2006). Unos años más tarde, el 20 de octubre de 1927 la Diputación de Valencia crea el SIP e Isidro Ballester Tormo es propuesto como director, que cuenta con la colaboración de Lluís Pericot García, Mariano Jornet Perales, Gonzalo Viñes Masip y Fernando Ponsell Cortés (De Pedro, 2006). Nada más iniciado el funcionamiento de esta institución, G. Viñes realiza la excavación de la Cova Negra (Campañas de 1928, 1929, 1931 y 1933), mientras que Lluís Pericot hace lo propio en la Cova del Parpalló (campañas de 1929, 1930 y 1931). Los primeros resultados son dados a conocer por Gonzalo Viñes, quien ya menciona la aparición de un molar de *Elephas antiquus*, y varios dientes de *Rhinoceros merckii*, junto a multitud de dientes de caballo y de ciervo, clasificados por Obermaier, todos ellos asociados a una industria lítica musteriense (Viñes, 1928).

El material óseo de ambos yacimientos es estudiado más tarde por dos paleontólogos castellonenses, José Royo Gómez y Vicent Sos Baynat, cuyas vidas transcurren por caminos paralelos. Ambos nacen en Castellón en el mismo año (1895) en casas muy próximas, pero no llegan a conocerse hasta sus años universitarios y sus vidas científicas sufren gravemente en 1939; se forman en la Universidad de Madrid en el campo de la geología y paleontología, alumnos de Eduardo Hernández Pacheco, ligados ambos al Museo de

Ciencias Naturales de Madrid. A comienzos de la Guerra Civil son enviados a Valencia con el traslado de parte del material del Museo de Ciencias Naturales (Sanfeliu, 2004). Una vez allí, J. Royo se encarga de la fauna de Cova Negra y V. Sos de la de Parpalló. Los resultados se publican en 1942 y 1947. Con el historial político de ambos investigadores, la publicación del estudio de fauna antes mencionada (Serie de trabajos Varios, 1942 y 1947) tiene que pasar previamente por el visto bueno de la Comisión Gestora de la Diputación Provincial a instancias de la Dirección del Servicio de Investigación Prehistórica (Sanchis y Sarrión, 2006).

José Royo se licencia en Ciencias Naturales en la Universidad Central de Madrid (1916), en 1922 es nombrado profesor de Mineralogía y Geología del Museo Nacional de Ciencias Naturales, jefe de la Sección de Paleontología del MNCN (1930), Director Nacional de Minas (1937 y 1938), Jefe de la Sección de Geología del MNCN y Director del Museo de Antropología, Etnología y Prehistoria de Madrid (1937). Como consecuencia de la inseguridad que vivía la capital en estos tiempos por el desarrollo de la guerra, una parte de los fondos del MNCN se traslada a Valencia y José Royo es nombrado Director y Organizador del Laboratorio del Instituto de Ciencias Naturales de Valencia (1937 y 1938) (Sos, 2004). Durante su estancia en esta ciudad realiza el estudio de la fauna de Cova Negra correspondiente a las excavaciones de G. Viñes. Sus resultados tienen una gran trascendencia ya que determina una porción craneal de *Homo* asociada a restos óseos de especies extinguidas, como *Felis pardus*, *Elephas iolensis*, *Rhinoceros*, *Equus caballus*, *Bos*, entre otros. Con posterioridad, el parietal es estudiado por Miguel Fusté Lara (1953), que lo clasifica como neandertal. La información obtenida sirve para que Francisco Jordá establezca la primera secuencia cultural y geológica de la de la cueva (Jordá 1946, 1947), basada en las indicaciones estratigráficas de G. Viñes (Viñes 1928, 1942; Viñes *et al.*, 1947), que amplía y da más consistencia con la incorporación de los nuevos materiales procedentes de las excavaciones que lleva a cabo a partir de 1950 (Jordá, 1953, 1957).

Vicent Sos Baynat se licencia en Ciencias Naturales (1919). Entre 1922 y 1924 publica en el Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura su estudio sobre el poblado de Vil·la Filomena en Vila-real, incluyendo la determinación de los restos de fauna (Sos Baynat, 1922-24). Logra la plaza de Preparador en el MNCN (1926), colabora muy activamente con J. Royo en las labores de docencia práctica. Obtiene la plaza de Geología en el MNCN (1932). En 1935 hace oposiciones a catedrático de Instituto de Castellón y las gana, pero solicita una excedencia. En 1936 es enviado a Valencia, junto con otros investigadores y profesores de la Universidad y del MNCN; profesor del Instituto de Ciencias Naturales de la Junta para la Ampliación de Estudios en Valencia (que es disuelto por el gobierno de Burgos en 1938; en 1939 se promulga la ley que crea el CSIC) (Sos Paradinas, 2010). Durante la estancia de

V. Sos en Valencia estudia la fauna de la Cova del Parpalló, correspondiente a las excavaciones de Lluís Pericot. La publicación de 1947 es la primera en integrar varios estudios, la secuencia cultural a cargo de Lluís Pericot, el estudio del cráneo a Santiago Alcobé, la malacofauna a Manuel Vidal y la fauna de mamíferos a Vicent Sos (Pericot *et al.*, 1947).

Ambos científicos sufren las represalias de la posguerra. Políticamente quedan marcados por su asistencia al XVII Congreso Geológico Internacional celebrado en la Unión Soviética en 1937. La expedición española la forman cinco científicos, de los que J. Royo representa a la Academia de Ciencias y V. Sos al Museo de Ciencias Naturales (Montero, 2004). Por otro lado, J. Royo participa en actividades políticas, en 1931 es miembro del Consejo Nacional de Acción Republicana, forma parte de la Conjunción Republicana Radicalsocialista (Sanfeliu, 2004), fundador junto con Azaña de Izquierda Republicana y diputado en las Cortes por Castellón (Martínez, 2004). Finalizado el Congreso, regresan a Valencia, pero V. Sos decide trasladarse a Castellón con su familia y J. Royo se desplaza a Barcelona con el gobierno de la República para pasar a Francia; se establece en Toulouse y después se exilia en Colombia y Venezuela. En ambos países permanece aún el legado de muchos e importantes frutos de su intensa labor científica (Martínez, 2004). Por el contrario, Vicent Sos padece muy directamente la represión; en 1939 se escapa a Madrid a casa de un familiar y permanece escondido sin salir a la calle hasta 1947; en 1965, seis días antes de cumplir los 70 años es restituido en su cátedra de instituto y tiene que trabajar dos años para poder cobrar la pensión de jubilación (Sos Paradinas, 2010).

LA DÉCADA DE LOS AÑOS SETENTA DEL SIGLO XX

Fuera del ámbito valenciano, los estudios de fauna siguen la tradición paleontológica y paleoantropológica de la línea trazada por E. Hernández-Pacheco y B. Meléndez y que continúa con Emiliano Aguirre, representante de la Universidad Complutense y del Museo de Ciencias Naturales de Madrid en la década de los setenta. Paralelamente, en el País Vasco Jesús Altuna inicia los estudios de fauna al frente del Laboratorio de Arqueozoología de la sección de Prehistoria de la Sociedad de Ciencias de Aranzadi, muy ligado a la tradición investigadora de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Munich. En la segunda mitad de los setenta y la década de los ochenta, la escuela de E. Aguirre está representada por J. L. Arsuaga, J. M. Bermúdez de Castro y P. Castaños. Por último, cabe citar a otro investigador, A. Morales de la Universidad Autónoma de Madrid, que ha conseguido reunir una importante colección de mamíferos, aves y peces depositada en el Laboratorio de Arqueozoología de esta universidad.

Hasta estos momentos, en el País Valenciano no existe una tradición arqueozoológica que vincule los estudios de fauna a la licenciatura en Filosofía y Letras y al Departament de Prehistòria i Arqueologia o al Museu de Prehistòria. El cambio de perspectiva se produce con la llegada a Valencia de Iain Davidson, formado en la Universidad de Cambridge. Davidson es discípulo de Eric Higgs, quien le propone trabajar en un proyecto sobre los inicios de la agricultura en Europa. Graham Clark, profesor de Iain Davidson, escribe una carta a Lluís Pericot para que le facilite la realización de su trabajo. L. Pericot, a su vez, contacta con Domingo Fletcher, director del Museu de Prehistòria de València (Davidson, 2011), institución muy activa por su labor de campo; en esos momentos J. Aparicio está al frente de las excavaciones del yacimiento de El Volcán del Faro (Cullera). En 1971, Davidson llega a Valencia y en el verano de ese año coincidimos (Davidson y el autor) en las excavaciones de dicho yacimiento (por entonces yo era un estudiante sin una orientación concreta en el campo de la arqueología) (figura 1). Su primera publicación la dedica a este yacimiento (Davidson, 1972).

Iain Davidson trae consigo nuevos aires renovadores. Las hipótesis arqueológicas se establecen a partir de la relación que los humanos mantenían con el medio ambiente, para resolver los problemas de la subsistencia. Por ello, el foco se centra en la evolución de las interrelaciones entre las Poblaciones, Recursos y Tecnología dentro de una escala amplia en el tiempo (Davidson, 1976a, b). Se trata de analizar los restos óseos bajo una perspectiva de la New Archaeology construida con modelos teóricos obtenidos a través de la Etnoarqueología (Binford, 1978, 1981). Consiguientemente, los huesos forman parte de la cultura arqueológica y su estudio resulta fundamental para el conocimiento del comportamiento humano. Estos planteamientos son abordados por I. Davidson en los trabajos de yacimientos valencianos, que van más allá de las cuestiones paleontológicas y que abren nuevas perspectivas en los estudios prehistóricos, tales como el análisis del territorio y de captación de recursos bióticos (Davidson, 1976a), la economía de las poblaciones (Davidson, 1976a, 1989), la economía anatómica (Davidson, 1989), la movilidad y estacionalidad (Davidson, 1976b; Davidson y Bailey, 1984), la selección de las presas por edad y sexo (Davidson, 1989) y la importancia de las presas en la alimentación humana (Davidson, 1989).

Estos nuevos enfoques son muy atractivos no sólo para mí sino también para los estudiantes de mi promoción. Todo ello, junto al aliento de I. Davidson, resulta decisivo para que en mi caso, un licenciado en Filosofía y Letras, se atreva a estudiar el material faunístico bajo una perspectiva arqueozoológica. Por aquellos años, y tras la visita de I. Davidson a Barcelona, otro licenciado en Filosofía y Letras, Jordi Estévez, sigue los mismos pasos.

La formación teórica no es suficiente para emprender estudios de fauna, es necesaria, además, una formación taxonómica. La tesis doctoral de J. Altuna (1972) constituye la base metodológica a seguir para orientar los estudios arqueozoológicos. A todo esto, hay

que mencionar la ayuda directa de este investigador, siempre abierto a atender a todo aquel que lo solicitase, y la posibilidad de consultar una de las colecciones de referencia más importantes de España, reunidas por Altuna y sus colaboradores, depositadas en la Sección de Arqueozoología del Departamento de Prehistoria de la Sociedad Aranzadi.

Por otro lado, no hay que olvidar el apoyo institucional, imprescindible en cualquier investigación. En 1970 Miquel Tarradell, catedrático del Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València, se traslada a Barcelona y hasta 1976 la plaza queda vacante; entre este año y 1980 es ocupada por Martín Almagro-Gorbea; son años difíciles para la arqueozoología y para los comienzos de otras disciplinas, como la sedimentología y la palinología, al frente de las mismas se encuentran María Pilar Fumanal y Michèlle Dupré respectivamente. Como contrapunto, Vicenç Rosselló, catedrático del Departament de Geografia de la Universitat de València y entusiasta defensor de la investigación, no duda en prestar su apoyo a los tres investigadores y los acoge en dicho departamento y se forma un equipo que se relaciona con muchos proyectos de investigación, entre otros la sedimentología, el polen y la fauna de Cova Negra, Tossal de la Roca, Cueva de la Cocina, Cova de l'Or y Ereta del Pedregal.

No podemos pasar por alto, la ayuda de Domingo Fletcher, director del Museu de Prehistòria de València, quién encarga la realización de dos importantes proyectos de investigación, el estudio de la fauna de la Cova Negra a Manuel Pérez correspondiente a las excavaciones de F. Jordá, publicado en 1977 (Pérez, 1977), y la excavación de la Cova de l'Or a Bernat Martí Oliver, que cuenta por vez primera con un equipo de especialistas, formado por Pilar López, María Dolores Gallart, José Daniel Acuña, Fernando Robles y Manuel Pérez (Martí *et al.*, 1980).

En estos años Javier Fortea lleva a cabo las excavaciones de La Cueva de la Cocina (campañas de 1974 a 1977). Los resultados de la fauna se publican en el Congreso de Montpellier (Fortea *et al.*, 1987) y, junto a los resultados de Cova de l'Or (Martí *et al.*,



FIGURA 1. Excavaciones en la Cova del Volcán del Faro (Cullera) durante el verano de 1971. Iain Davidson, dos acompañantes de la Universidad de Cambridge y M. Pérez Ripoll.

1987), aportan información nueva sobre el proceso de neolitización, que en aquellos años se debatía de una forma intensa.

DE LOS AÑOS OCHENTA A LOS NOVENTA. UNA ÉPOCA DE CAMBIO

El acceso a la cátedra de Prehistoria y Arqueología de Milagro Gil-Mascarell y la continuidad de la política de Domingo Fletcher Valls y Enrique Pla Ballester en el Museu de Prehistòria, contribuyen de forma importante a dinamizar los estudios de arqueología por la incorporación de nuevos investigadores, como Valentín Villaverde, J. Emili Aura, Bernat Martí y Joan Bernabeu, y por la implantación de especialistas en diversos ámbitos como Ernestina Badal, Elena Grau, Teresa Orozco y Manuel Pérez. Como ya se ha indicado, el catedrático de geografía, Vicenç Rosselló propicia los estudios de sedimentología y palinología, con la incorporación de María Pilar Fumanal y Michèlle Dupré al Departamento de Geografía y la creación de un laboratorio para el estudio de estas especialidades. Son años en los que la investigación arqueológica adquiere un fuerte impulso: excavaciones en Cova Negra, Cova de les Cendres, Coves de Santa Maira, Ratlla del Bubo y estudio de los materiales de la Cueva de Nerja.

Los resultados en la investigación arqueozoológica dieron pronto sus frutos con la lectura de las siguientes tesis doctorales y tesinas en la Universitat de València:

- Manuel Pérez Ripoll (1987): *Evolución de la fauna prehistórica en el Mediterráneo español: metodología, técnicas de troceado y su interpretación arqueológica*. Tesis Doctoral.

- Rafael Martínez Valle (1996): *Fauna del Pleistoceno Superior del País Valenciano, aspectos económicos, huellas de manipulación y valoración paleoambiental*. Tesis Doctoral.

- Pere Miquel Guillem Calatayud (1996): *Micromamíferos cuaternarios del País Valenciano: Tafonomía, Bioestratigrafía y reconstrucción paleoambiental*. Tesis Doctoral.

- Alfred Sanchis Serra (1999): *Análisis tafonómico de los restos de *Oryctolagus cuniculus* a partir de la alimentación de *Bubo bubo* y *Vulpes vulpes* y su comparación con materiales antrópicos*. Tesina de Licenciatura.

- María Dolores López Gila (2000): *Estudio arqueozoológico de dos yacimientos medievales: La Alquería de Benipeixcar y El Fortí*. Tesina de Licenciatura.

Por otro lado, Inocencio Sarrión se incorpora a la plantilla del Museu de Prehistòria, primero como restaurador y después como responsable de las colecciones de material óseo de procedencia arqueológica y actual. La faceta investigadora de Sarrión se centra en la paleontología de las faunas del inicio del Pleistoceno aunque también realiza estudios sobre conjuntos arqueológicos de muy diversa cronología.

En esta etapa, importante para la arqueozoología, hay que mencionar, sin embargo, proyectos frustrados, como el de María José Rodrigo, que una vez formada en la ictio-

fauna y con unos primeros resultados muy esperanzadores, no tiene continuidad en su trayectoria investigadora, lo mismo sucede con Ana Isabel Puigcerver o Francisco Blay. Otros investigadores, como Miguel Benito Iborra, vinculado al MARQ, han podido continuar sus trabajos, no sin dificultades.

LOS COMIENZOS DEL SIGLO XXI

En los últimos años, los estudios arqueozoológicos cobran un gran impulso como consecuencia de las líneas de investigación que se desarrollan en el Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València, así como el reforzamiento institucional con la creación de nuevos gabinetes y laboratorios.

En el año 2001 se crea el Gabinete de Fauna Cuaternaria del Museu de Prehistòria de València por impulso de la dirección del museo y del propio I. Sarrión, que se sitúa al frente del mismo (figura 2). Actualmente y tras la jubilación de Sarrión, la plaza de conservador de las colecciones de fauna y de restos humanos la ocupa Alfred Sanchis. El gabinete dispone de una destacada colección de fauna de yacimientos arqueológicos y una de las colecciones de referencia más importantes del estado español, en muchos casos fruto de la ingente labor de I. Sarrión que es necesario poner de manifiesto.

La colaboración entre el Gabinete de Fauna del Museu de Prehistòria de València (figura 3) y el Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València (figura 4) es muy estrecha y ha cristalizado en la creación de un equipo conjunto de investigación arqueozoológico que trabaja en diversos proyectos y ha posibilitado la organización de las I Jornadas de arqueozoología del MPV.

En el año 2005, se crea el Institut Valencià de Conservació i Restauració de Béns Culturals, que cuenta con un Área de Arqueología y Paleontología, dirigida por Rafael Martínez Valle; como técnico figura Pere Miquel Guillem Calatayud. Tiene un laboratorio para el estudio de la fauna, dotado de una colección de referencia muy amplia (figura 5).



FIGURA 2. Inocencio Sarrión reconstruyendo un húmero de mamut en el Gabinet de Fauna Quaternària (2002).



FIGURA 3. Una imatge actual del Gabinet de fauna Quaternària del Museu de Prehistòria de València.



FIGURA 4. Arqueozoòlegs de la Universitat de València en el Laboratori del Departament de Prehistòria i Arqueologia.



FIGURA 5. Laboratori de paleontologia i arqueologia del IVCR amb els seus tècnics.

La activitat investigadora en els inicis del segle XXI queda patentada amb la lectura de dues tesis doctorals, tesinas i treballs d'investigació en la Universitat de València:

- María Pilar Iborra Eres (2003): *Aportación de la arqueozoología al conocimiento de la economía ibérica. La ganadería y la caza desde el Bronce final hasta el ibérico en el País Valenciano*. Tesis Doctoral.

- Juan Vicente Morales Pérez (2005): *Estudi Zooarqueològic dels jaciments talaiòtics de Biniparratx Petit i Talatí de Dalt (Menorca). Economia pecuària i explotació dels mamífers*. Treball de Investigació.

- Carmen Tormo Cuñat (2008): *Los micromamíferos (Rodentia e Insectívora) de la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, Alicante). Resultados obtenidos del sondeo paleolítico correspondientes a los niveles gravetienses XIV, XV y XVI*. Trabajo de Investigación.

- Alfred Sanchis Serra (2010): *Los lagomorfos del Paleolítico medio de la Región Central y Sudoriental del Mediterráneo Ibérico. Caracterización tafonómica y taxonómica*. Tesis Doctoral.

- Cristina Real Margalef (2011): *Aproximación metodológica a conjuntos arqueozoológicos del Magdaleniense superior*. Trabajo de Investigación.

- María Esther Pérez Roig (2011): *Estado de la cuestión de la fauna del Bronce Valenciano y Hierro Antiguo. Metodología y actualización de los estudios faunísticos de los yacimientos de la Mola d'Agres y la Solana del Castell*. Trabajo de Investigación.

En fase de preparación se encuentran las siguientes Tesis Doctorales:

- Juan Vicente Morales Pérez: *Aportación de la zooarqueología al conocimiento de los cambios económicos en la transición Paleolítico superior-Epipleolítico-Mesolítico*.

- Cristina Real Margalef: *El Magdaleniense final de la región central del Mediterráneo ibérico. Aproximación desde la arqueozoología*.

- María Esther Pérez Roig: *Evolución de la fauna desde el Bronce antiguo al Hierro antiguo en la zona valenciana*.

CONCLUSIÓN

La arqueozoología tiene en la actualidad una gran importancia como proyecto de estudio de cualquier yacimiento arqueológico porque aporta una gran cantidad de información sobre la conducta de los grupos humanos en el pasado. Ello ha quedado patente en el breve repaso del devenir de la investigación en el País Valenciano desde sus comienzos en el siglo XIX hasta los tiempos actuales. En el siglo XIX la fauna arqueológica es crucial para el conocimiento de la cronología relativa de los distintos yacimientos arqueológicos. La disciplina experimenta un largo periodo de crisis durante el franquismo, se reactiva desde la transición a la democracia y se consolida en la década de los noventa para pasar a una fase de expansión con la creación de nuevos laboratorios en los últimos años. Esperemos que este desarrollo no quede frenado por las actuales circunstancias económicas.

BIBLIOGRAFÍA

- Altuna, J. (1972): *Fauna de mamíferos de los yacimientos prehistóricos de Guipúzcoa*. Munibe 24.
- Aura, J. E. (2000): Eruditos, coleccionistas y arqueólogos. Historia de la investigación (Alcoi 1884-1999). En J. E. Aura y J. M. Segura (coords.), *Catálogo del Museo Arqueológico Municipal Camil Visedo Moltó Alcoi*. Ajuntament d'Alcoi i Caixa d'Estalvis del Mediterrani, 21-55.
- Aura, J. E. (2006): La creación del Laboratorio de Arqueología de la Universidad de Valencia: entre la Escuela Superior de Diplomática y «por la ciencia hacia Dios» (1921-1940). En H. Bonet, M. J. de Pedro, A. Sánchez, y C. Ferrer (coords.), *Arqueología en blanco y negro. La labor del SIP 1927-1950*. Valencia, 33-46.
- Binford, L. R. (1978): *Nunamiut Ethnoarchaeology*. Academic Press, New York.
- Binford, L. R. (1981): *Bones, Ancient Men and Modern Myths*. Academic Press, New York.
- Davidson, I. (1972): The fauna from La Cueva del Volcán del Faro (Cullera, Valencia). *Archivo de Prehistoria Levantina* 13, 7-15.
- Davidson, I. (1976a): Les Mallaetes and Mondúver: the economy of a human group in pre-historic Spain. En G. d. G. Sieveking, I. K. Longworth y K. E. Wilson (eds.), *Problems in economic and social archaeology*. Duckworth, London, 483-499.
- Davidson, I. (1976b): Seasonality in Spain. *Zephyrus* 26-27, 167-173.
- Davidson, I. (1989): *La economía del final del Paleolítico en la España oriental*. Serie de Trabajos Varios del SIP 85, Valencia.
- Davidson, I., Bailey, G. N. (1984): Los yacimientos, sus territorios de explotación y la topografía. *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* 2, 25-46.
- Davidson, I. (2011): Somos todos de fuera. We are all from somewhere else. Thoughts on the responsibilities of archaeologist. En N. Bicho (ed.), *História, Teoria e Método da Arqueologia. Actas do IV Congresso de Arqueologia Peninsular. Faro*. Universidade do Algarve, 245-250.
- Fletcher, D. (1945): Restos arqueológicos valencianos de la colección de D. Juan Vilanova y Piera, en el Museo Antropológico Nacional. *Archivo de Prehistoria Levantina* II, 343-348.
- Fortea, J., Martí, B., Fumanal, M. P., Dupré, M., Pérez, M. (1987): Epipaleolítico y neolitización en la zona oriental de la Península Ibérica. En *Premières Communautés en Méditerranée occidentale. Colloque international du CNRS, 1983*. Montpellier, 581-591.
- Fusté, M. (1953): *Parietal neandertalense de Cova Negra (Játiva)*. Serie de Trabajos Varios del SIP 17, Valencia.
- Glyck, Th. F. (1982): *Darwin en España*. Ediciones de Bolsillo (Península), Barcelona.
- Glyck, Th. F. (2010): *Darwin en España*. Universitat de València.
- Goberna, M. V. (1981): La Sociedad Arqueológica Valenciana. *Archivo de Prehistoria Levantina* XVI, 575-608.
- Goberna, M. V. (1985): Arqueología y Prehistoria en el País Valenciano: Aportaciones a la historia de la investigación. En *Arqueología del País valenciano: panorama y perspectivas*. Universidad de Alicante, 9-30.

- Jordá Cerdá, F. (1946): La Cova Negra de Bellús (Játiva) y sus industrias líticas. *Archivo de Prehistoria Levantina* II, 11-29.
- Jordá Cerdá, F. (1947): Nuevos aspectos paleontológicos de Cova Negra (Játiva). En G. Viñes, F. Jordá y J. Royo, *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas. Cova Negra de Bellús*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6 (2ª edición), Valencia, 19-26.
- Jordá Cerdá, F. (1953): Nuevos hallazgos en Cova-Negra (Játiva). *Archivo de Prehistoria Levantina* IV, 7-20.
- Jordá Cerdá, F. (1957): Observaciones a la cronología del Musteriense español. *Speleon* VII, 3-12.
- Martí, B., Pérez, V. P., Pérez, M., Acuña, J. D., Robles, F. (1980): *Cova de l'Or (Beniarrés-Alicante)*. Serie de Trabajos Varios del SIP 65, Valencia.
- Martí, B., Fortea, J., Bernabeu, J., Pérez, M., Acuña, F., Robles, F., Gallart, M. D. (1987): El Neolítico antiguo en la zona oriental de la Península Ibérica. En *Premières Communautés en Méditerranée occidentale. Colloque international du CNRS, 1983*. Montpellier, 607-620.
- Martínez Gorroño, M. E. (2004): Etapa americana de la vida de José Royo Gómez. En C. Diéguez, A. Perejón y J. Truyals (coords.), *Homenaje a José Royo Gómez*. Monografías del Consell Valencià de Cultura 39, Valencia, 253-261.
- Montero, A. (2004): El viaje a Rusia en 1937 de José Royo Gómez y Vicente Sos Baynat. En C. Diéguez, A. Perejón y J. Truyals (coords.), *Homenaje a José Royo Gómez*. Monografías del Consell Valencià de Cultura 39, Valencia, 243-251.
- De Pedro, M. J. (2006): Isidro Ballester Tormo i la creació del Servei d'Investigació Prehistòrica. En H. Bonet, M. J. de Pedro, A. Sánchez i C. Ferrer (coords.), *Arqueologia en blanc i negre. La labor del SIP: 1927-1950*. Valencia, 47-66.
- Pelayo, F., Gonzalo, R. (2012): *Juan Vilanova y Piera (1821-1893), la obra de un naturalista y prehistoriador valenciano. La donación Masiá Vilanova en el Museo de Prehistoria de Valencia*. Serie de Trabajos Varios del SIP 114, Valencia.
- Pérez Ripoll, M. (1977): *Los mamíferos del yacimiento musteriense de Cova Negra (Játiva, Valencia)*. Serie de Trabajos Varios del SIP 53, Valencia.
- Pérez Ripoll, M. (1987): *Evolución de la fauna prehistórica en el Mediterráneo español: metodología, técnicas de troceado y su interpretación arqueológica*. Tesis doctoral inédita, Universitat de València.
- Pericot, L., Alcobé, S., Sos, V., Vidal, M. (1947): *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas. Cova del Parpalló*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6 (2ª edición), Valencia.
- Royo, J. (1942): Relación detallada del material fósil. Avance a una clasificación de su fauna. En *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas. Cova-Negra de Bellús (Játiva)*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6, Valencia, 14-18.
- Royo, J. (1947): Relación detallada del material fósil de «Cova Negra» de Bellús (Valencia). En G. Viñes Masip, F. Jordá Cerdá y J. Royo Gómez, *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas. Cova Negra de Bellús*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6 (2ª edición), Valencia.

- Salinas, M. A. (2011): *Eduardo Boscá Casanoves (1843-1924), un darwinista valenciano*. Monografies del Consell Valencià de Cultura 47, Valencia.
- Sanchis, A., Sarrión, I. (2006): Primeros estudios en torno a la fauna musteriense de la Cova Negra de Xàtiva. En H. Bonet, M. J. de Pedro, A. Sánchez y C. Ferrer (coords.), *Arqueología en blanco y negro. La labor del SIP: 1927-1950*. Valencia, 163-169.
- Sanfeliu, T. (2004): José Royo Gómez y Vicente Sos Baynat, geólogos castellonenses. En C. Diéguez, A. Perejón y J. Truyals (coords.), *Homenaje a José Royo Gómez*. Monografies del Consell Valencià de Cultura 39, Valencia, 265-272.
- Sos Baynat, V. (1922-1924): Una estación prehistórica en Vila-real. *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura* III, 393-398; IV, 103; V, 49-51.
- Sos Baynat, V. (1942): Avance a una clasificación de su fauna. En *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas. Cova del Parpalló*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6, Valencia, 19-30.
- Sos Baynat, J. (2004): José Royo Gómez (1895-1961). En C. Diéguez, A. Perejón y J. Truyals (coords.), *Homenaje a José Royo Gómez*. Monografies del Consell Valencià de Cultura 39, Valencia, 19-43.
- Sos Paradins, A. (2010): Don Vicent Sos Baynat. Biografía. Exilio exterior: 1939-1966. En J. L. Barona (ed.), *El exilio científico republicano*. Universitat de València, 383-392.
- Viñes, G. J. (1928): La Cova Negra (Játiva). *Archivo de Prehistoria Levantina* I, 11-24.
- Viñes, G. J. (1942): Notas sobre las excavaciones practicadas. En *Estudios sobre las cuevas paleolíticas valencianas*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6, Valencia, 7-13.
- Viñes, G. J., Jordá Cerdá, F., Royo, J. (1947): *Estudios sobre las cuevas valencianas. Cova Negra de Bellús (Játiva)*. Serie de Trabajos Varios del SIP 6 (2ª edición), Valencia.